

Patrimonio como eje de desarrollo local

Fundación Viña Futuro

Falta claridad tema del desarrollo nivel País

- En terminología de la institucionalidad pública, no hay en Chile una política coherente y eficiente hacia el tema, las iniciativas innovadoras están en estados incipientes de desarrollo y cobertura
- A diferencia otros bienes de naturaleza pública respecto los patrimoniales, el estado no ha generado normas integrales de su uso y resguardo efectivo

Los bienes patrimoniales

- Son bienes de naturaleza especial, bienes públicos
- En el sentido que sobre ellos pesa un tipo de apropiabilidad política y social que los hace distinto otros bienes de mercado
- La gestión del patrimonio cultural en el ámbito de la gestión pública, propicia al desarrollo de una ciudadanía y a la colaboración entre el estado y la sociedad civil

Modelo de gestión cultural o Plan de gestión patrimonial

- A) Conservación
- B) Participación
- C) Rentabilización

Conservación

- La institucionalidad pública, tiene hasta ahora una marcada preponderancia acciones orientadas a la afectación jurídica algunos bienes, lo cual muestra un predominio la idea de preservar mas que proteger los bienes patrimoniales desde punto de vista legal, por sobre la idea de gestionarlos de manera eficiente

Participación

- Cuando los bienes patrimoniales se gestionan de forma adecuada, aporta a la buena calidad de vida de los habitantes de la localidad en este se encuentra
- A pesar el vinculo existente entre el patrimonio y los habitantes, no tenemos en Chile el desarrollo de enfoques ni metodologías para integrar este aspecto a la gestión de proyectos patrimoniales

Participación

- La sustentabilidad de los bienes patrimoniales en el tiempo, independiente de los valores estos puedan promover, esta condicionada en gran medida por la apropiación, gestión y control exista de parte de los habitantes
- Considerando la precariedad del estado en los bienes patrimoniales de Chile, junto con las limitaciones geográficas, se refuerza la necesidad de plantear la participación social como eje central de la gestión de bienes de este tipo

Rentabilización

- La idea es abrir las posibilidades de los bienes patrimoniales, para que alcancen la categoría de factor de desarrollo del país.
- En el plano domestico se han establecido los 1eros subsidios la gestión del patrimonio cultural en concreto la instalación de establecimientos mercantiles líneas Corfo, o la adquisición de inmuebles de carácter cultural líneas de Serviu

La rentabilización del patrimonio se puede leer desde el plano económico y sociocultural

- No es sustentable una política una política centrada en la dimensión privada, menos cuando se ve el sector turismo cultural como la única oferta viable en relación a estos recursos
- A la inversa, se deben reconocer las otras líneas de rentabilidad para que los bienes patrimoniales sea factor de desarrollo: vinculadas a la oferta de creación o divulgación cultural, centros sociales, uso de digitalización, tecnologías de la información y comunicaciones

En Chile no tenemos un modelo que nos ayude a pensar de forma integral la gestión

- A fin de racionalizar las practicas económicas/sociales y tomar decisiones correctas.
- El Patrimonio cultural puede mejorar el estado de precariedad y deterioro en la medida que conciba uso social y económico que lo inserte de forma adecuada en la trama del sistema mayor donde se situa: territorio y las interacciones.

En el plano organizacional

- La necesidad que la apropiación social y la gobernabilidad de la gestión con participación social, puede facilitar:
- Abrir formas de uso y líneas de rentabilidad económica.

Dimensión educativa

- Avanzar educación para la vida, problemas reales, mas alla de la academia
- Considerando la transformación tecnológica, rompió el encierro de la educación formal, apareciendo de formas mas clara los aprendizajes abiertos, contextuales.
- La educación formal no lo es todo, se puede tener títulos, dinero o trabajo, a la vez ser mal educado y carecer de valores

Calidad de la educación junto con la capacidad de aprendizaje

- Pensando programas de formación ciudadana y educación patrimonial abiertos, contextuales
- En la practica facilitan las personas abandonen la pobreza
- Piensen
- Se conecten en red